



Appel à candidature pour les accueils en résidence janvier - juillet 2025

La Grainerie est une fabrique des arts du cirque, reconnue pôle européen de production et bénéficiant de l'appellation de scène conventionnée art et création pour les arts du cirque.

Elle est attentive aux exigences de parité, de diversité, d'égalité d'accès aux moyens de production et à la visibilité des projets. Elle intègre à son projet une réflexion sur l'adaptation de notre secteur aux exigences de la transition écologique.

Elle met à disposition différents espaces de création au service des compagnies dans des dynamiques de création, recherche et transmission. Vous trouverez via ce lien les descriptions et dimensions des différents espaces mis à disposition :
<https://la-grainerie.net/lieu-de-fabrique/espaces/>

Il est également possible d'envisager des accueils chez des partenaires du territoire métropolitain ou de l'aire urbaine, en lieu équipé (Aria de Cornebarrieu, théâtre Marcel Pagnol à Villeneuve Tolosane, espace Jacques Brel ou Grange des Floralties à Castanet Tolosan...). Ces accueils sont étudiés au cas par cas quand nous avons le souhait de vous aider mais n'avons plus la possibilité de le faire dans nos murs.

Cet appel à candidatures va nous permettre de rassembler l'ensemble des demandes et, par la suite, d'attribuer les différents espaces aux compagnies.

Pour rappel, voici les conditions administratives d'accueil en résidence :

- Signature d'une convention d'accueil
- Attestation d'assurance
- Adhésion à La Grainerie
- Approbation de la charte de lutte contre les violences sexuelles et sexistes et les discriminations

La Grainerie peut mettre à disposition des hébergements avec chambres individuelles et espaces collectifs (cuisine, douches et sanitaires) sur place (dans la limite des places disponibles).

Conditions d'accès aux hébergements :

- Règlement intérieur à signer, qui sera annexé à la convention d'accueil
- État des lieux d'entrée et de sortie (ménage à la charge de la cie ou artiste)

Nous favorisons les projets qui nous sont soumis tôt dans leur élaboration, nous n'intervenons que très rarement pour la finalisation d'un projet qui n'a pas déjà reçu d'accompagnement de notre part.

Nous favorisons les séjours de plus d'une semaine et pouvons **au cas par cas** intervenir financièrement pour vous aider en frais annexes (voyages, hébergements, repas). En 2025, si votre venue est soumise au versement d'une aide en coproduction de notre part, sachez que notre budget global dédié sera contraint à 45 000 € pour l'année.

Ainsi, sur les 60 projets qui seront accueillis, moins de dix seront coproduits.

Vous pouvez prévoir une sortie de résidence. Elle peut prendre les formats suivants :

- Pour une audience restreinte (pas d'ouverture aux publics), il s'agit pour vous de tester une phase d'écriture devant des représentant·e·s de la communauté cirque, de prendre un temps d'échange et de retours, dans ce cas cette présentation aura lieu en journée, sur les horaires d'ouvertures de La Grainerie soit entre 9h et 17h,
- Vous approchez de la fin du parcours de création et souhaitez vous tester en public, vous avez le choix entre accueillir entre vingt et quarante personnes en journée avec une communication restreinte (auprès des équipes de La Grainerie et des professionnels présents dans le bâtiment) ou accueillir un public plus large avec votre proposition annoncée dans notre programme (si cela est prévu suffisamment tôt dans le temps), cette présentation aura lieu à 19h ou 19h30.
- Si votre objectif est d'être vu d'un public de responsables de programmation, parlons de la stratégie à mettre en place ensemble dans le cas où votre candidature est retenue.

Enfin, si le siège social de votre compagnie est ou que vous résidez en Occitanie, nous vous conseillons de rester attentive, attentif, aux appels à projet de notre pôle européen qui dispose de ressources complémentaires au travers de dispositifs précis.

Date limite de dépôt : 10 juin 2024

Traitement des candidatures : 20 et 21 juin 2024

Réponse : semaine du 1er juillet 2024

Pour toute information ou question, n'hésitez pas à joindre :

Maribel De Anda Reyes, attachée de production - assistant-prod@la-grainerie.net

Lorraine Burger, coordinatrice du Programme d'Accompagnement du Cirque de Toulouse - lorraine-burger@la-grainerie.net

Au plaisir de votre venue.

Serge Borrás pour l'équipe de la Grainerie