

Lazuz, qui veut dire bouger en hébreu, est une lucarne sur une rencontre qui est loin d'aller de soi...L'un, jongleur, obsédé par son monde d'objets volants, communique en manipulant ses massues. L'autre, acrobate, s'exprime à travers le mouvement. De malentendus en questionnements, leur curiosité les amène à une confrontation muette, de laquelle émane la passion pour le mouvement et l'envie d'aller vers l'autre.

Présélectionné par Circus Next en 2015, cette création sera présentée à la Grainerie dans le cadre de l'Européenne de Cirques à l'automne 2017.

Fondée en 2013 par Itamar Glucksmann, issu du Lido, et Ron Beeri, formé à la Dance and Circus University de Stockholm, cette jeune compagnie franco-suédoise développe une recherche autour du mouvement pour un acrobate et un jongleur.

Les prochaines dates

- du 14 au 29 mars : résidence à Subtopia / Stockholm
- du 12 au 17 avril : résidence à la Fabrique, Université Toulouse II – Jean-Jaurès
- du 18 au 20 : résidence salle Saint-Simon, Toulouse
- 19 avril : présentation essai de cirque, le Lido
- 21 avril : forme courte (25') pour l'extérieur, Université Toulouse I – capitol
- 22 avril : forme courte (25') pour l'extérieur, Montpellier dans le cadre du marché So Toulouse (option)
- du 24 au 28 avril : accueil en création à la Grainerie
- 30 avril : forme courte (25') pour l'extérieur, convention de Jonglage / Bergamo (Italie)
- du 15 au 26 mai : résidence à l'Espace Catastrophe / Bruxelles
- du 6 au 10 juin à 21h00 : présentation d'une forme courte pour la salle, Théâtre du Grand-Rond / Toulouse

Partenaires

Accompagnement : Studio-PACT Accompagnement : Studio de Toulouse-PACT, dispositif mutualisé Lido-Grainerie, soutenu par la DRAC Occitanie.

Accompagnement artistique dans le cadre du Studio-PACT : Christian Coumin

Accompagnement à la structuration : Marie-Laurence Sakaël

Accueils en résidence : Subtopia/Stockholm, Espace Catastrophe/Bruxelles

Contact de la compagnie

contact.lazuz@gmail.com